



INFORMACION DE LA S.I.P. N° 728/80

IMPORTANTES OBRAS RECORRIO ESTA MAÑANA
EN CORDOBA EL PRESIDENTE DE LA NACION

CORDOBA, 4 - (SIP) - TRES IMPORTANTES OBRAS PARA LA PROVINCIA, VISITO ESTA MAÑANA EL TENIENTE GENERAL D. JORGE RAFAEL VIDELA EN CUMPLIMIENTO DE SU PROGRAMA OFICIAL DE VISITA A ESTA CIUDAD. LAS OBRAS DEL INSTITUTO DEL QUEMADO, EL INSTITUTO DEL LENGUAJE Y LA AUDICION DE CORDOBA Y LA ESCUELA DE NIÑOS CANTORES "DOMINGO ZIPOLI".

EN EL INSTITUTO DEL QUEMADO

LA RECORRIDA DEL PRESIDENTE DE LA NACION Y SU COMITIVA A LA QUE SE AGREGO EL SECRETARIO DE ESTADO DE TRANSPORTE Y OBRAS PUBLICAS, INGENIERO FEDERICO D. CANDA, SE INICIO EN EL INSTITUTO DEL QUEMADO, OBRA QUE SE LEVANTA EN LA AVENIDA 'PATRIA' FRENTE AL HOSPITAL DE CORDOBA.

EL ESTABLECIMIENTO DISEÑADO, PARA OFRECER SERVICIOS DE ALTA ESPECIALIZACION PARA LA CIUDAD CAPITAL Y SU ZONA DE INFLUENCIA, SE CONSTRUYO CON UN COSTO, EN PESOS CONSTANTES, DE OCHO MIL MILONES DE PESOS. CONSTARA DE 20 CANAS, CINCO DE ELLAS PARA CUIDADO INTENSIVO, CON LOS SERVICIOS DE CIRUGIA, ESTERILIZACION, FISIOTERAPIA, CONSULTORIOS EXTERNOS, LABORATORIOS, SERVICIOS SOCIALES Y ADMINISTRACION, CON POSIBILIDADES YA PREVISTAS DE UNA FUTURA AMPLIACION.

EL TENIENTE GENERAL VIDELA FUE RECIBIDO EN EL INSTITUTO POR EL MINISTRO DE BIENESTAR SOCIAL DE LA PROVINCIA, COMODORO (R) D. JORGE HORACIO GONZALEZ; EL SECRETARIO DE SALUD PUBLICA, COMODORO EDUARDO HERREROS Y EL SUBSECRETARIO DE ACCION SANITARIA DOCTOR AGUSTIN URIBE ECHEVARRIA.

LUEGO DE RECIBIR LAS PRIMERAS EXPLICACIONES SOBRE LA CARACTERISTICA DE LA OBRA EL PRESIDENTE DE LA NACION FUE INVITADO A INGRESAR A LAS INSTALACIONES EN AVANZANDO ESTADO DE CONSTRUCCION. ALLI FUE INTERIORIZADO DE LAS CARACTERISTICAS DEL PROYECTO.

FINALIZADA LA VISITA, EL TENIENTE GENERAL VIDELA SALUDO

« LAS AUTORIDADES PROVINCIALES Y RECIBIO UN CERRADO APLAUSO DE PARTE DE LA GRAN CANTIDAD DE PERSONAS QUE SE HABIA CONGREGADO EN EL LUGAR. UNA ANCIANA Y UNA NIÑA ASUMIERON ESPONTANEAMENTE LA REPRESENTACION DEL PUEBLO CORDOBES Y FUERA DE TODO PROTOCOLO SE ACERCARON PARA SALUDAR AL PRIMER MANDATARIO CON QUIEN CONVERSARON BREVEENTE.

EN EL INSTITUTO DEL LENGUAJE Y LA AUDICION

DESDE EL LUGAR DONDE SE LEVANTA ESE EDIFICIO LA CARAVANA DE AUTOMOVILES QUE CONDUCE A LAS AUTORIDADES NACIONALES Y -- PROVINCIALES, SE TRASLADO HASTA LA ZONA DE LA CIUDAD UNIVERSITARIA ATRAVESANDO PARA ELLO EL CASCO URBANO DE LA CIUDAD.

AL LLEGAR FRENTE A LA SEDE DEL INSTITUTO EL VISITANTE FUE RECIBIDO POR LAS AUTORIDADES DEL ESTABLECIMIENTO Y POR SUS ALUMNOS QUIENES FORMARON UN DOBLE CORDON MIENTRAS HACIAN FLANEAR BANDERAS NACIONALES. EL NUEVO EDIFICIO, CUYA CONCRECION SATISFACE LAS ASPIRACIONES DE UN ENTUSIASTA GRUPO DE DOCENTES CORDOBES, CONSTA DE DOS CUERPOS CON PLANTA ALTA Y BAJA, UNIDO A TRAVES DE CORREDORES EN LOS CUALES SE DISTRIBUYEN LA ZONA PEDAGOGICA, DE ADMINISTRACION Y SERVICIOS GENERALES. LAS AULAS ESTAN PROVISTAS DE LOS MAS MODERNOS EQUIPOS, INDISPENSABLES PARA EL DESENVOLVIMIENTO AUDIO ORAL DE LOS NIROS SORDOS. SE HA PREVISTO PARA ESTOS TRABAJOS UNA INVERSION DE CUATRO MIL MILLONES DE PEOS.

EL ESTABLECIMIENTO SE DIVIDE EN VARIAS SECCIONES. LA ESCUELA MATERNAL RECIBE A LOS NIROS A PARTIR DEL AÑO Y MEDIO. LOS DOCENTES TRABAJAN EN COLABORACION CON LOS PADRES ENSEÑANDOLES TAMBIEN A ELLOS COMO DEBEH ACTUAR EN EL HOGAR PARA AYUDAR AL NIRO EN SU PROCESO DE ADAPTACION. EN EL PRESENTE PERIODO LECTIVO ASISTEN 40 PEQUEROS.

SIGUE LUEGO SECUENCIALMENTE LA ESCUELA PREPRIMARIA A LA QUE ASISTEN LOS NIROS SORDOS DE CINCO A DIEZ AÑOS, CON UN CICLO QUE SE PROLONGA DURANTE CUATRO AÑOS. AQUI LOS NIROS SORDOS APRENDEN LOS RUDIMENTOS DE LA LECTO-ESCRITURA AL MISMO TIEMPO QUE PRACTICAN LA ARTICULACION DE LAS VOCALES, APRENDEN A LEERLAS Y A REPRODUCIRLAS EN FORMA ESCRITA Y TODO EL LENGUAJE BASICO NECESARIO PARA INGRESAR A LA ESCUELA PRIMARIA. ASISTEN EN ESTE NIVEL 100 NIROS. LA ESCUELA PRIMARIA PARA NIROS DE 10 A 16 AÑOS, IMPARTE LA ENSEÑANZA DE LOS PROGRA-

MAS OFICIALES PARA ESTE NIVEL EN DOBLE ESCOLARIDAD. ASISTEN 50 ALUMNOS. A ESAS ETAPAS SE SUMAN LAS SECCIONES ESPECIALES EN LAS CUALES DEBIDO AL DOBLE DEFICIT DE LOS NIÑOS Y ADOLESCENTES SORDOS, DISMINUIDOS INTELECTUALMENTE. SU EDUCACION SE HACE MAS LENTA Y SINTETIZADA. SE TRATA DE CORREGIR LA ADQUISICION DE HABITOS DE HIGIENE, SOCIALES, MORALES Y DE TRABAJO, DOMINIO PSICOMOTRIZ PARA LA ADQUISICION DE DESTREZAS Y HABILIDADES MANUALES.

EN LA ESCUELA DE NIÑOS CANTORES DE CORDOBA

FINALIZADA ESA RECORRIDA EL TENIENTE GENERAL VIDELA Y SUS ACOMPAÑANTES SE TRASLADARON HASTA EL FUTURO EMPLAZAMIENTO DE LA ESCUELA DE NIÑOS CANTORES DE CORDOBA "DOMINGO ZIPOLI", UNA ENTIDAD UNICA EN SUDAMERICA ESPECIALIZADA EN LA ENSEÑANZA A NIVEL PRIMARIO CON ORIENTACION MUSICAL.

EL PRESIDENTE DE LA NACION, QUIEN FUE ACOMPAÑADO POR EL GOBERNADOR DE CORDOBA, EL COMANDANTE DEL III. CUERPO DE EJERCITO, EL JEFE DE LA GUARNICION AEREA CORDOBA JUNTO CON LOS INTEGRANTES DE LA COMITIVA QUE ACOMPAÑAN AL PRIMER MANDATARIO Y OTRAS AUTORIDADES PROVINCIALES, FUE RECIBIDO POR LA DIRECTORA DEL ESTABLECIMIENTO, PROFESORA NELLLY DE PETRASCHINI, QUIEN INVITO A LOS VISITANTES A RECORRER EL ESTABLECIMIENTO. LOS OBJETIVOS DE LA ESCUELA SON DESCUBRIR Y DESARROLLAR LAS HABILIDADES E INTERESES MUSICALES DEL EDUCANDO; SERVIR DE EXPRESION A SUS IMPULSOS ESPIRITUALES Y ESTETICOS A TRAVES DEL CANTO INDIVIDUAL Y CORAL; PROPORCIONAR UNA CULTURA MUSICAL INTEGRAL DESDE LA INFANCIA; EDUCAR AUDITORIOS ANTES DE LA MUSICA Y CONOCEDORES DE ELLA EN SU FAZ TEORICA PRACTICA Y CRITICA Y ALCANZAR UN EFECTIVO ACERCAMIENTO DE LA COMUNIDAD A LA MUSICA POR INTERMEDIO DE LA PROLIFERACION DE GRUPOS AFECTOS AL CANTO CORAL, LA MUSICA DE CAHARA Y LA MUSICA EN EL HOGAR.

EL EDIFICIO CONTARA, UNA VEZ QUE SU CONSTRUCCION HAYA FINALIZADO, CON UN SECTOR PARA LAS TAREAS PEDAGOGICAS DE LA ESCUELA PRIMARIA, ADMINISTRACION, SERVICIOS GENERALES, JARDIN DE INFANTES, SALON DE USOS MULTIPLES Y LA ESCUELA DE MUSICA PROPIAMENTE DICHA QUE CUENTA CON UN ANFITeatRO PARA 450 PERSONAS. EN LA PLANTA ALTA SE UDICARAN LA ESCUELA SECUNDARIA, LOS LABORATORIOS, SALA DE PROYECCION Y OTRAS DEPENDENCIAS. DEL "BACHILLERATO ARTISTICO DOMINGO ZIPOLI" HAN EGRESADO 106 ALUMNOS LA MAYORIA DE LOS CUALES YA SE DESENVUELVE EN AGRUPACIONES CORALES, O EJERCE LA DOCENCIA EN ASIGNATURAS VINCULADAS CON EL CANTO Y LA MUSICA. PARA CORDOBA, LA ESCUELA "DOMINGO ZIPOLI" ES UN MOTIVO DE ORGULLO Y ELLO SE PUEDE APRECIAR CUANDO CUALQUIERA DE LOS HABITANTES DE ESTA CIUDAD SE REFIEREN AL ESTABLECIMIENTO CUYAS PLAZAS SON SOLICITADAS CON GRAN ANTICIPACION.

LUEGO DE LA RECORRIDA POR LAS INSTALACIONES Y ANTES QUE EL TENIENTE GENERAL VIDELA Y SUS ACOMPAÑANTES SE RETIRARAN DEL LUGAR, TUVIERON LA OPORTUNIDAD DE ESCUCHAR AL CORO DE LA ESCUELA QUE HA ACREDITADO SU EXCELENTE NIVEL ARTISTICO A TRAVES DE ACTUACIONES EN EL PAIS Y EL EXTERIOR. FORMADOS EN CUADRO Y BAJO LA DIRECCION DE LA PROFESORA ERA SANCHEZ, LA GRIS MAÑANA ADQUIRIO BRILLANTEZ Y LA TEMPERATURA SUBIO BRUSCAMENTE CUANDO COMENZARON A ESCUCHARSE LAS AFIATADAS VOCES INTERPRETANDO "EL TRENCITO" DE RANON GUTIERREZ

/// 4- (Importantes obras recorrió esta mañana...)

DEL BARRIO. LA ESCENA ANTES DOMINADA POR LA IMPRESION DE UNA OBRA EN CONSTRUCCION VARIO FUNDAMENTALMENTE CUANDO AVANZABA LA INTERPRETACION DE LOS NIÑOS CUYA ACTUACION FUE RUBRICADA POR UN ESPONTANEO APLAUSO QUE FUE INICIADO POR EL PROPIO PRESIDENTE DE LA NACION, QUIEN ENSEGUIDA SE ACERCO A FELICITAR A LA DIRECTORA DEL CORO Y A SUS JOVENES INTEGRANTES. CON ESA DESPEDIDA EL TENIENTE GENERAL VIDELA SE ALEJO DEL INSTITUTO DOMINGO ZIPOLI Y ASCENDIO A UN HELICOPTERO PARA CUMPLIR CON OTRA PARTE NO MENOS IMPORTANTE DE SU VISITA, LA RECORRIDA A LOS TRABAJOS DEL CAMINO DE LAS ALTAS CUMBRES, HACIA DONDE PARTIO A LAS 11.40-

4 DE AGOSTO DE 1980.-



Hugo Giberti
Capitán (R)
a/c Dirección de
Prensa