



INFORMACION DE LA S.I.P. N° 924 /79

SANTA CRUZ Y SUS PAISAJES
DE SINGULAR BELLEZA NATURAL

Río Gallegos, 26 de junio (SIP).-Santa Cruz, la Provincia más austral del país, cuya población alcanza a aproximadamente 104.000 habitantes a pesar de que el territorio de este Estado es el segundo en extensión, después de la provincia de Buenos Aires, ofrece al turismo un sinnúmero de parajes y lugares de singular belleza, así como también monumentos naturales como el Bosque Petrificado, e incluso indicios y testimonios valiosísimos de arte rupestre de los primitivos habitantes de esta región, como las pinturas de la "Cueva de las Manos", en el parque Perito Moreno.

Esas pinturas prehistóricas que datan de una primera época ubicada entre los años 7370 a Jesucristo y 5430 a J.C., han merecido, por su maestría, el calificativo de artísticas y permiten interpretar ciertos aspectos de la vida espiritual de los desaparecidos habitantes de la región.

Y si bien raramente los objetos culturales se encuentran asociados como para poder atribuir ambas cosas a un mismo autor, la Cueva de las Manos brinda indicios de esa relación; ofreciendo un testimonio por demás valioso de las costumbres del grupo de cazadores que pobló al área del río Pinturas por lo menos desde el octavo milenio antes de nuestra era.

Las aludidas pinturas representan escenas de cacería, tales como la persecución a pié y el ataque mediante el lanzamiento de bolas. Las siluetas de cazadores y presas, dibujadas con dinamismo, junto a enigmáticas improntas negativas de manos, testimonian los rasgos sobresalientes de su cultura, básicamente primordialmente

en los productos derivados de un animal, el gusano, cuyo nombre recuerda a Patagonia.

En cuanto al Bosque Petrificado, que tiene una superficie de 10.000 hectáreas en plena región estepárea, se puede asegurar que la historia evolutiva del mismo comienza hace ciento cuarenta millones de años, y su dimensión como su visión resulta imponente.

Las orgullosas araucarias, tras ser sepultadas por cenizas volcánicas, desafiaron aún después de muertas la destrucción por efectos del tiempo y permanecen erguidas en el lugar donde transcurrió su vida, con sus raíces incluidas en las rocas. Sus troncos y frutos se transformaron en piedra, de una policromía maravillosa, como reflejando su antiguo esplendor.

Pero además, Santa Cruz cuenta con lugares de incalculable belleza como el lago Argentino, el glaciar Perito Moreno, el valle del río Pinturas, el lago Buenos Aires y cerros como el Fitz Roy, Pier Giorgio, Torre y Moyano verdadera tentación para escaladores y practicantes del andinismo

26 de junio de 1979.-



ARÉLICO D. BENEDETTI
MEDIOS
DIRECCIÓN GENERAL DE Prensa
Presidencia de la Nación