



INFORMACION DE LA SIP N° 2057/79.-

DISCURSO DE LA PRESIDENTE DE LA ASOCIACION DE DAMAS PRO-  
GLORIAS MENDOCINAS, DR. MILKA VICCHI DE RIVEREDO COREAS

La Bandera del Ejército de los Andes, es para el pueblo mendocino su reliquia más venerada; ven en Ella la expresión más auténtica de la epopeya sanmartiniana.-

Substrato de sus más elevados ideales, evoca el pasado con luchas y triunfos, despierta un sentimiento ardoroso de amor por la Patria.-

Siendo prenda de lealtad con el pasado y garantía de lealtad con el porvenir.-

Este emblema nacido por el amor de un pueblo que ofrece todo cuanto tiene; dignificada por la Independencia, eternizada por la Democracia.

Se transforma en Pabellón requiriendo la alianza del sol para ser más fuerte aún, siendo consciente que aquella gesta sería heroica, que aquella lucha a sangre y fuego sería entre bravos y que ésta y no otra sería la sagrada enseña para morir por la Libertad

Y sabiendo que cumple bien su destino el ser que ama y defiende a la Patria.

Desde entonces por los largos caminos de montaña, entre clarines y tambores, flaqueó precursora de los triunfos de Chacabuco y Maipú....

Los campos y ciudades, le entregaron sus hijos, sublime ofrenda maternal... y luego de cruentos combates, inmaculada y redentora, alcanzó la apoteosis triunfal y es emblema de una gesta viril y segura, de su destino, por el idealismo de su causa y la legitimidad de sus derechos.

Su nacimiento es romántico, son las Patriotas Mendocinas.... a pedido del Gral. San Martín, que se encargó de su realización, pues hasta entonces el Ejército de los Andes no contaba con bandera alguna, ni siquiera para sus ejercicios y marchas.

San Martín, conocedor del alma patriota del pueblo mendocino, encontró el momento para pedirlo. Fue en vísperas de la Navidad de 1816.

/////  
Al día siguiente surgen las dificultades lógicas por tratarse Mendoza de una ciudad mediterránea, de escasos 20.000 habitantes y sus tienditas de escasos recursos, más todo se vence y surge la Primera Bandera libre de América.

Así Remedios Escalada de San Martín, Laureana Ferrari, Mercedes Alvarez, Margarita Corvalán, Dolores Prato de Huisi y otras damas concretan la idea quedando pronta para su bendición, el 5 de enero de 1817.

Conagrada por San Martín Patrona de los Ejércitos, la Virgen del Cármen de Cuyo, preside la ceremonia de su consagración y bendición de la Bandera.

Al igual que entonces las Damas Pro Glorias Nostrocinas, hemos realizado una réplica del histórico Pabellón, con el mismo amor por la Patria y su soberanía, que antaño.

Corre por nuestros venas sangre de Tomás Codey Cruz, Juan de Dios Correas, Luvallé, Espejo, Coronel Díaz, Enrique Martínez, Gregorio de Las Heras, Alvarez Condorco, Margarita Corvalán, Laureana Ferrari, Juan Agustín Maza, Pedro Pascual Segura.

Sea ya sea la bandera azul y blanca de Bolgrano jurada por sus baterías en las barrancas del Paraná ó la de San Martín por sus granaderos a la vera de los Andes, las dos son una sola, simbolizando la PATRIA.-

Miradla bien, esa Bandera vive, tiene alma, es un espíritu que piensa, es un corazón que siente, que todos los argentinos somos los herederos de toda esa HONRA, de todo ese heroísmo, que todo lo que se hace sin pensar en la Patria está perdido para su Gloria, que nuestro gñm consiste en Crear y Producir para Ella. Porque Ella es la Patria misma, lo Único Inmutable ó Inmortal

Buenos Aires, 14 de agosto de 1979.-



Handwritten signature and official stamp, likely from the Argentine Air Force (Fuerza Armada Argentina - Fuerza Aérea).